

UNIVERSIDAD DE JORDANIA
FACULTAD DE LENGUAS EXTRANJERAS
DEPARTAMENTO DE LENGUAS EUROPEAS

- Nombre de la asignatura: **Pensamiento Contemporáneo Español.**
- Código de la asignatura: **2203400**
- Prerrequisitos: **Español I, II (especialidad)**

Objetivos de la asignatura:

Esta asignatura parte de la asunción de una ligazón indisoluble entre la historia y el pensamiento de España y trata de explicar el cambio radical sufrido por el país en tan solo un siglo y su “normalización” dentro de un contexto europeo. Para abordar estas reflexiones y analizar el devenir del pensamiento español contemporáneo se recurrirá a analizar materiales de diferente tipo como ensayos filosóficos, textos históricos primarios, películas, documentales, obras literarias, noticias de periódicos y programas de televisión. Se intentará centrar la mirada, a través de todos estos medios, en temas transversales tal y como el papel de la mujer, el valor de la educación, los nacionalismos o el concepto de libertad.

Resultados del aprendizaje:

- **De conocimiento y comprensión:**
 - a. 1: El alumno debe familiarizarse con los principales corrientes de pensamiento españolas durante el siglo XX.
 - a. 2 : El alumno debe revisar sus conocimientos históricos sobre España y su entorno durante el siglo XX.
 - a. 3 : El alumno debe ser capaz de llevar a cabo un análisis histórico-filosófico de textos históricos, literarios o políticos del siglo XX.
 - a. 4 : El alumno debe ser capaz de tener una opinión crítica sobre la transformación española durante el siglo XX.

- **Destrezas Intelectuales (cognitivas y analíticas):**
 - b. 1: Utilizar técnicas de comprensión lectora que faciliten el entendimiento y análisis de los textos.
 - b. 2 : Usar técnicas de producción crítica.
 - b . 3 : Identificar y aplicar conceptos históricos, políticos y filosóficos en la producción y análisis de los diferentes textos.
 - b. 4: Comparar diferentes corrientes de pensamiento a lo largo de la historia de España.

- **Destrezas específicas de la asignatura:**
 - c. 1: Realizar análisis y críticos sobre el pensamiento contemporáneo español.
 - c. 2: Señalar las diferencias específicas socio-políticas de España.

- c.--3: Comprender un texto de tipo filosófico, histórico y político.
- c.: 4: Adquirir datos políticos, históricos y filosóficos de España.
- c: 5: Articular múltiples disciplinas en un solo discurso.
- c: 6: Identificar rasgos de pensamiento propios de la identidad española (o que permitan cuestionar esta identidad).
- c: 7: Conseguir armonizar los conocimientos adquiridos para llevar a cabo un análisis crítico del presente de España.

- **Destrezas transferibles:**

- d. 1: Trabajo en grupo.
- d. 2: Pensar independientemente y expresar oralmente o por escrito las ideas.
- d.- 3: Mejorar las cuatro destrezas básicas de una lengua: comprensión lectora y auditiva, producción escrita y oral.
- d. 4: Ampliar el conocimiento sobre la lengua y la cultura de España.
- d. 5: Adquirir pensamiento crítico.

- **Metodología:**

1. Clases Magistrales.
2. Demostraciones.
3. Tutorías.
4. Problemas de investigación.
5. Deberes, trabajos, proyectos de investigación.

- **Evaluación:**

1. un examen parcial 30 %.
2. participación, trabajos y exámenes cortos 20 %.
3. un examen final 50 %.

La asistencia presencial a la asignatura es **OBLIGATORIA**. La falta de 7 clases significará la renuncia por parte del alumno al examen final.

Contenidos y distribución temporal:

Bloque A: desde la Guerra de Cuba a la II República Española:

1. Introducción (semana 1). El pensamiento español y historia de España.
2. La crisis del Imperio y la crisis de los valores españoles: la Generación del 98 (semana 2).
3. Antecedentes: *El Regeneracionismo*: Joaquín Costa (semana 3).
4. Miguel de Unamuno: *San Manuel Bueno, Martir*. (semana 4)
5. José Ortega y Gasset: *La rebelión de las masas*. Trabajo práctico (semana 5).

Bloque B: La II República Española y la Guerra Civil:

6. La Constitución de 1931 (semana 6).

7. La ecuación durante la II República. La Institución Libre de Enseñanza. La Barraca. Las misiones pedagógicas. (semana 7 y 8).
8. La Generación del 27 (semana 9).
9. La mujer durante la II República. Calara Campoamor y Victoria Kent (semana 10).
10. Los intelectuales comprometidos: Miguel Hernández (semana 11).

Bloque C: El Franquismo:

11. El exilio español: María Zambrano, Ramón J. Sender, Ayala, Rafael Alberti, Jorge Semprún. (semana 12).
12. Aperturismo: la llegada del Capitalismo: *Bienvenido Mr. Marshall*. (semana 13).
13. La mujer durante el Franquismo.

Bloque D: de Transición a la actualidad:

14. La movida madrileña (semana 14).
15. Al amparo de la Constitución de 1978; los nacionalismos; la democratización e las escuelas; la incorporación de la mujer al trabajo; la confesionalidad; el mito de la libertad (semana 14).
16. Un filósofo contemporáneo: cada semestre se elige un filósofo para estudiar alguna obra suya. (semana 15).

Libros y bibliografía:

- Cuadernillo de textos seleccionados de varios libros sobre los temas de la asignatura.
- <http://www.filosofia.org>.
- <http://apuntes.rincondelvago.com>
- <http://www.fundacionmariazambrano.org>